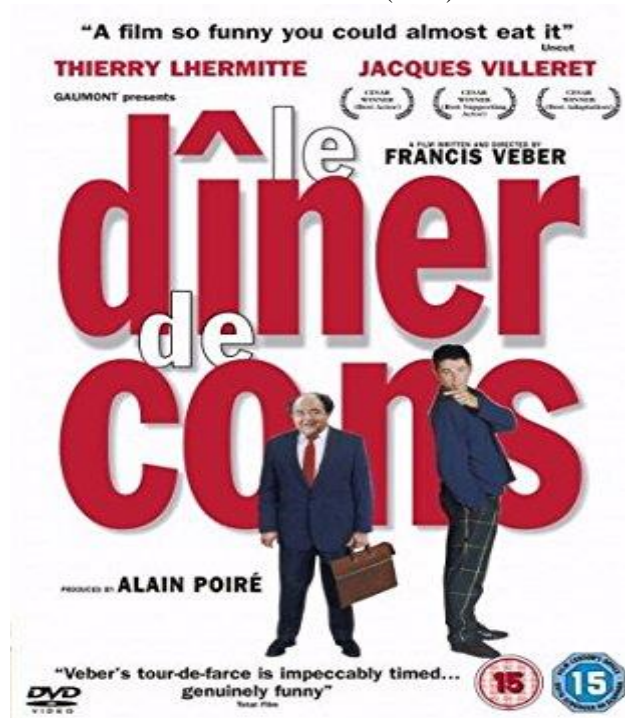


LE DÎNER DE CONS

de Francis Veber (1998)



Résumé de l'histoire (comédie)

Tous les mercredis, Monsieur Brochant et ses amis s'amuse et organisent un dîner cynique où ils invitent un con à son insu.

Monsieur Brochant pense avoir trouvé la perle rare en François Pignon.

Distribution

François Pignon : Jacques Villeret

Pierre Brochant : Thierry Lhermitte

Just Leblanc : Francis Huster

Christine Brochant : Alexandra Vandernoot

Lucien Cheval : Daniel Prévost

Marlène Sasseur : Catherine Frot

Anecdotes

> Le film a reçu plusieurs prix dont 3 César : meilleur scénario original, meilleur acteur (Jacques Villeret), meilleur acteur dans un Second rôle (Daniel Prévost). Il était nommé pour 6 César.

> Le film est adapté de la pièce de théâtre écrite par Francis Veber, le réalisateur. La pièce a été jouée pendant 3 ans à Paris à guichets fermés (complet tous les soirs).

Jacques Villeret jouait déjà le rôle du con. Claude Brasseur jouait celui de M. Brochant.

> La version cinématographique est plus courte de 45 minutes.

> Francis Veber a déjà utilisé le nom de *François Pignon* dans 3 autres de ses films: *Les Compères* (Pierre Richard), *Les Fugitifs* (Pierre Richard), *Le Placard* (Daniel Auteuil).

> Francis Veber est fidèle à certains acteurs notamment Gérard Depardieu qui a joué dans 5 de ses 13 films

> Le film a fait l'objet d'un remake américain "The dinner", sorti en 2010, avec Steve Carell et Paul Rudd

Travail sur le film

1. Qu'est-ce qu'un "con" ?

2. Parmi cette liste, quels sont les synonymes du mot con ?

Imbécile Fou Idiot Bête Égoïste

3. Les loisirs

Monsieur Pignon a une passion dans la vie. Il fait des maquettes de monuments célèbres en allumettes.

- Et vous, avez-vous une passion dans la vie?
- Que faites-vous quand vous avez du temps libre?

4. Les jeux de mots.

Dans ce film, il y a des jeux de mots c'est-à-dire que le texte peut être compris de plusieurs façons différentes.

Ainsi, la phrase "C'est Marlène Sasseur" peut être interprété comme "C'est Marlène, sa soeur"

Trouvez les jeux de mots dans ce dialogue :

- *Il s'appelle Juste Leblanc*
- *Ah bon, il n'a pas de prénom ?*
- *Je viens de vous le dire : Juste Leblanc. "Leblanc", c'est son nom, et c'est "Juste" son prénom.*
- *... (silence, l'homme ne comprend pas)*
- *Monsieur Pignon ? Votre prénom à vous, c'est François, c'est juste ?*
- *Oui*
- *Et bien lui, c'est pareil. C'est Juste*

5. Le vocabulaire du film

Une collection : a collection	Les droits d'auteur : copy rights
Collectionner : to collect	Publier : to publish
Un collectionneur : collector	Un éditeur : editor
Une maquette : a scale model	Un contrôleur fiscal : IRS inspector
La colle : glue	Quitter : to leave
Une allumette : a match	Hors compétition : out competition
Un match : a game	Tromper : to cheat on
Le football : soccer	Une maîtresse/un amant : a lover
Méchant : mean	Se moquer de : to make fun of
Les impôts : Taxes	mentir : to lie

6. Expressions avec le verbe AVOIR

Complétez les phrases suivantes avec l'expression qui convient :

avoir mal à avoir faim avoir lieu avoir sommeil avoir tort avoir envie de avoir besoin de avoir l'air

- M. Brochant trouve que M. Pignon _____ d'un con!
- Lorsqu'il arrive, Cheval mange parce qu'il _____.

- c) M. Pignon appelle le médecin car il _____ dos.
- d) Lorsque l'on prend des somnifères, on _____.
- e) Malgré son mal au dos, M. Brochant _____ d'aller à ce dîner.
- f) D'après le docteur, M. Brochant _____ repos.
- g) Le dîner _____ chez un ami de M. Brochant.
- h) M. Brochant _____ de croire que M. Pignon est un con.

7. Le téléphone

Remettez les phrases dans l'ordre :

Ça sonne Je raccroche Je décroche Je discute Je dis "Allo?"

8. Le répondeur

Voici le message que M. Pignon a sur son répondeur :

"Vous êtes bien chez François Pignon, il n'est pas là pour l'instant mais vous pouvez laisser un message après le bip il vous rappellera nom d'une pipe ! (rire) c'est à vous de parler"

À vous de faire votre message...

9. Les vœux ...

Que dit-on dans les circonstances suivantes ? Reliez les phrases entre elles :

Exemple : Après avoir fait une bêtise - on dit - Je m'excuse ou Pardon !

La situation

Après avoir fait une bêtise

Un ami passe un examen

Pour le 1er janvier

Pour le 25 décembre

Lorsque quelqu'un éternue

Quand on trinque

L'expression

Joyeux Noël!

Bonne Année!

À tes souhaits!

Bonne chance ou Merde!

À ta santé *ou* À la tienne *ou* Tchou Tchou!

Je m'excuse *ou* Pardon!

10. Compréhension orale

[Extrait du film](#)

Brochant : Monsieur Pignon, si je vous dis précisément ce qu'il faut dire, vous croyez que vous pourrez le faire ?

Pignon : Y'a des moments, j'ai vraiment l'_____ que vous me prenez pour un imbécile ! Mais bien sûr que je peux le faire ! Qu'est-ce que je dois dire ?

Brochant : On va se _____ du bouquin qu'ils ont écrit ensemble.

Pignon : oui ...

Brochant : Vous appelez Leblanc et vous lui dites que vous êtes producteur de films, vous avez lu le roman et vous voulez acheter les _____ pour le cinéma.

Pignon : Ah oui, c'est bien ...

Brochant : et en fin de conversation, vous lui demandez où vous pouvez j_____ -
_____ sa collaboratrice.

Pignon : quelle collaboratrice ?

Brochant : Ma femme, je vous ai dit qu'il avait écrit un bouquin avec elle !

Pignon : Oui, oui exact excusez-moi ...

Brochant : Non, ça _____ jamais ...

Pignon : Mais si j'ai compris, c'est pas simple mais j'ai compris.

Brochant : Mais quoi, c'est pas simple ? C'est tout simple. !Vous êtes
_____ OK ? (ok) Vous avez une maison de production à Paris. Non,
pas à Paris, il connaît tout le monde. Vous êtes un producteur étranger.

Pignon : Américain, _____ ?

Brochant : Belge Voilà c'est parfait ça, Belge !

Pignon : Pourquoi belge ?

Brochant : Parce que c'est très bien Belge ... Vous êtes un gros producteur Belge, vous
avez lu " Le petit _____ de manège ", c'est le titre du roman et vous
voulez lui acheter les droits pour le cinéma, ok ?

Pignon : C'est un bon livre ?

Brochant : Très mauvais _____ importance?

Pignon : ça m'embête un peu ça ...

Brochant : Pourquoi ?

Pignon : Si le bouquin est mauvais, pourquoi j'_____ acheter les
droits ? ha ha ha ...

Brochant : Monsieur Pignon, vous n'êtes pas producteur ? (*non ...*). Vous n'êtes pas
Belge non plus ? (*non*). Ça n'est _____ pas pour acheter les
_____ droits du livre que vous téléphoner mais pour essayer de savoir où est ma
femme !!

Pignon : Oooouuuuu Alors ça c'est très tordu mais bougrement intelligent ...

11. La chanson. Le temps ne fait rien à l'affaire.

EXPOSÉS

- a) Vous désirez organiser un excellent dîner pour vos meilleurs amis. Vous faites tout pour les surprendre et rendre cette soirée mémorable ... Imaginez cette soirée très spéciale : le cadre et la décoration du lieu et de la table, le menu et les divers plats et boissons, éventuellement une ou plusieurs surprise(s) ... Vous avez un budget illimité.
- b) Quelle est la chose la plus folle, la plus incroyable ou la plus stupide que vous ayez fait dans votre vie ? Racontez vos souvenirs liés à cette aventure et vos sentiments associés.
- c) Faites-vous souvent des blagues à vos amis ou à des inconnus ? Racontez ...